

PLAN DE TRABAJO 90 DÍAS — CULTURA INTELIGENTE 2026

De Gobierno Digital a Transformación Inteligente · Propuesta KREO IA Studio al Ministerio de Cultura del Perú · Marco: Ley N.º 31814 · DS N.º 115-2025-PCM · ENIA 2026-2030 (RM N.º 152-2026-PCM)

1. Cronograma y metas demostrables (cada meta se verifica con evidencia entregable)

Fase	Tiempo	Actividades	Meta demostrable
F1 · Diagnóstico exprés	Semanas 1-2	Levantamiento de 3-5 procesos de alto impacto (atención ciudadana, gestión documental, conocimiento institucional, procesos administrativos, información cultural); inventario de sistemas y plataformas existentes; designación del Oficial de IA (Ley 31814); línea base de indicadores.	Informe de diagnóstico + línea base con 5 KPIs medidos (tiempo de atención, % resoluciones, tiempo de búsqueda documental, tareas repetitivas, canales disponibles).
F1b · Diseño del piloto	Semanas 3-4	Selección final de 3 procesos; definición de indicadores Antes/Después; arquitectura de datos (catálogo + AGN/BNP); gobierno de IA, ética y trazabilidad; propiedad de datos en Cultura (el partner no retiene la data).	Documento de diseño aprobado por el Ministerio + indicadores formalizados.
F2 · Implementación	Semanas 5-8	Asistente de IA para atención ciudadana 24/7 (es, qu, ay, en); clasificador documental; conocimiento institucional (consulta en lenguaje natural sobre normativa); PresenciaGov en 3 sedes (geocerca + evidencia con hora de servidor); capacitación del personal.	Asistente resolviendo consultas reales (>=80 % automáticas); 3 sedes con presencia verificada; >=30 funcionarios capacitados; demo en vivo para el Ministerio.
F3 · Medición y ajuste	Semanas 9-10	Evaluación Antes/Después (20 -> 50-100 casos/día); encuesta de satisfacción; ajuste de modelos; publicación de datos abiertos (espíritu del Catálogo IA Perú).	Informe de resultados con KPIs públicos y auditables (Ministerio, CTE y ciudadanía).
F4 · Escalado y legado	Semanas 11-13	Modelo replicable 1 -> 25 sedes; arquitectura de transferencia; documento de sostenibilidad y presupuesto; presentación final como caso demostrativo ENIA.	Hoja de ruta de escalamiento aprobada + presentación al ministro.

2. Metas demostrables (KPIs del piloto)

Meta	Valor	Verificación
Resolución automática de consultas	>= 80 %	Semana 8
Casos gestionados por funcionario	20 -> 50-100 por día	Semana 10
Sedes piloto con presencia verificada	3/3 (100 %)	Semana 8
Búsqueda documental	de días a <= 5 minutos	Semana 10
Procesos con indicador Antes/Después	3-5	Semana 4
Funcionarios capacitados	>= 30	Semana 8
Datos abiertos publicados	Sí (Catálogo IA Perú)	Semana 10

3. Matriz de vértices cubiertos (revisión completa del proyecto)

Vértice	Cómo lo cubre el plan	Fase
Marco legal ENIA	Ley 31814, DS 115-2025-PCM, RM 152-2026-PCM; OIA, Plan de Acción IA (3 años) y Catálogo IA Perú	F1 · F4
Gobernanza y ética de IA	Comité de gobierno, trazabilidad, revisión humana; los datos y soluciones quedan en Cultura	F1 · F3
Datos y catálogo	Catálogo digital nacional + AGN/BNP + datos abiertos	F2
Atención ciudadana	Asistente 24/7 (es, qu, ay, en) que responde y orienta trámites	F2
Gestión documental	IA clasifica, resume y extrae información	F2
Conocimiento institucional	Consulta en lenguaje natural sobre normativa y procedimientos	F2
Procesos administrativos	Automatización de tareas repetitivas	F2
Información cultural	Asistentes inteligentes de acceso cultural	F2
Presencia y operación	PresenciaGov: geocerca, evidencia con hora de servidor, anti-fraude	F2
Personas y sindicato	Capacitación, reconversión y acompañamiento CTE (la IA no despide)	F2 · F3 · F4
Territorio	Sede Central + 25 sedes regionales; réplica 1 -> 25	F3 · F4
Seguridad y continuidad	Ciberseguridad, backup y continuidad con partner tecnológico	F1 · F3
Medición y transparencia	KPIs públicos auditables por el Ministerio, la CTE y el ciudadano	F3
Presupuesto y compras	Piloto controlado de bajo costo; modelo de inversión y sostenibilidad	F1 · F4
Comunicación y legado	Narrativa de resultados rápidos; caso demostrativo ENIA	F4

4. Análisis FODA

Fortalezas • Cultura no parte de cero: 79 % de avance en Gobierno y Transformación Digital (PCM, feb 2026). • Infraestructura, sistemas y presencia territorial reales: Sede Central + 25 sedes regionales. • Marco nacional ya vigente: Ley 31814, DS 115-2025-PCM y ENIA 2026-2030 (RM 152-2026-PCM). • Evidencia territorial verificable (fichas oficiales de museos, museos.cultura.pe). • Muestra funcional en vivo (web interactiva) y piloto de bajo costo y bajo riesgo. • Enfoque de no reemplazar: conectar, proteger y potenciar lo ya construido.	Oportunidades • Ser el primer caso demostrativo de la ENIA dentro del Estado peruano. • Legado institucional para un ministro recién asumido: resultados rápidos y escalables. • Alineación con presupuestos y políticas de transformación digital del Gobierno. • Diferenciador social: alianza CTE (capacidades humanas, no despidos). • Datos abiertos culturales como activo nacional (Catálogo IA Perú). • Réplica del modelo a otras entidades del sector público.
Debilidades • KREO IA Studio es un equipo pequeño frente a la escala del Ministerio. • Dependencia de modelos y nube de terceros (necesita partner tecnológico definido). • Calidad de datos y procesos actuales puede limitar la velocidad del piloto. • Adopción y resistencia al cambio requieren comunicación y capacitación intensivas. • Sin trayectoria pública a gran escala documentada en el sector público.	Amenazas • Rotación de autoridades y cambios de prioridades políticas. • Tiempos administrativos (compras, CTE, normativa interna). • Riesgos de ciberseguridad y protección de datos patrimoniales. • Resistencia sindical si la comunicación no es previa y transparente. • Competidores grandes (integradores) con ofertas similares. • Cambios normativos o de presupuesto del Estado.